

	Aurel	jeweils max. 10 Punkte pro Kategorie				
Bandname	Song Qualität	Gesang / Stimme	Spieltechnik	Show	Gesamteindruck	Summe Jury 1
Final Crusade	4	4	5	5	4	22
R. Major's Power Blues B	7	8	8	7	7	37
Purge Command	7	6	6	7	6	32
Backyard Hero	7	7	5	5	8	32
Face	8	9	9	10	8	44
The Cyntastics	6	6	7	5	6	30
Lickford	8	10	9	9	8	44
Ticket To The Moon	9	8	9	7	8	41

	Joel	jeweils max. 10 Punkte pro Kategorie				
Bandname	Song Qualität	Gesang / Stimme	Spieltechnik	Show	Gesamteindruck	Summe Jury 2
Final Crusade	5	6	5	6	4	26
R. Major's Power Blues B	7	8	7	7	5	34
Purge Command	5	6	6	6	5	28
Backyard Hero	5	4	5	4	5	23
Face	6	6	6	7	7	32
The Cyntastics	5	3	5	5	4	22
Lickford	7	8	8	6	8	37
Ticket To The Moon	7	4	7	5	6	29

	Jury Summe	jeweils max. 20 Punkte (10 pro Juror)							
Bandname	Song Qualität	Gesang / Stimme	Spieltechnik	Show	Gesamteindruck	Summe Jury	Publikums-vote	Publ.+Jury	Platz
Final Crusade	9	10	10	11	8	48	27	75	
R. Major's Power Blues B	14	16	15	14	12	71	65	136	
Purge Command	12	12	12	13	11	60	53	113	
Backyard Hero	12	11	10	9	13	55	54	109	
Face	14	15	15	17	15	76	87	163	
The Cyntastics	11	9	12	10	10	52	34	86	
Lickford	15	18	17	15	16	81	51	132	
Ticket To The Moon	16	12	16	12	14	70	68	138	

- 1. Song Qualität      Songwriting, Arrangement
- 2. Gesang / Stimme      Qualität, Eigenständigkeit, evtl. auch engl. Aussprache. Bei Rap auch Reim und Flow.  
Bei Instrumentalbands wird Spieltechnik doppelt bewertet, bzw. kann diese Rubrik für das Soloinstrument stehen.
- 3. Spieltechnik      technical Skills, instrumentale Beherrschung, Zusammenspiel, Solis
- 4. Show      Bühnenperformance, Ansagen, Interaktion mit dem Publikum, (Bühnenkleidung - kann evtl. auch in 5. einfließen)
- 5. Gesamteindruck      Charisma, Authentizität, Innovation, Eigenständigkeit, Potential